



AmiCorti



Film Festival Internazionale

## **REGOLAMENTO INTERNO E D'ATTIVITÀ**

### **Art 1. FINALITÀ**

*L'Associazione di Promozione Sociale "AmiCorti International Film Festival" (di seguito Associazione), in base alle regole del proprio Statuto, stipula il presente "Regolamento Interno" che è parte integrante dello Statuto stesso.*

*Per tutto ciò che non è specificato nel presente documento si fa riferimento allo Statuto dell'Associazione. Eventuali future modifiche potranno essere deliberate solo dal Consiglio Direttivo e saranno comunicate ai Soci.*

*Essa è formata da soggetti fisici e giuridici che aderiscono in quanto soci e concordano sull'opportunità di esprimersi con una comune organizzazione di informazione e scambio, atta a rappresentarli nell'interlocuzione pubblica e nelle sedi utili, nazionali ed internazionali.*

### **Art. 2: CHI NE FA PARTE**

*Sono associate all'AmiCorti International Film Festival prioritariamente i soggetti fisici o giuridici con capacità e competenze artistiche, culturali, per lo più nel settore cinematografico. Esse costituiscono il cuore dell'Associazione ed essa si impegna a sostenerne la specificità, la visibilità e l'importanza in tutte le sedi opportune. Nello spirito di AmiCorti International Film Festival, ovvero la promozione e la circolazione del cinema e dell'audiovisivo di qualità, possono tuttavia chiedere di aderire anche soggetti giuridici culturali che si impegnino nello scopo sociale capaci di valorizzare al meglio la cultura cinematografica. In tutti i casi i criteri d'ammissione sono rigorosamente selettivi, passano al vaglio del Consiglio Direttivo e rispettano i caratteri fissati dal presente regolamento.*

### **Art. 3: CRITERI DI APPARTENENZA**

*L'adesione per un socio comporta il riconoscimento che si tratti di capacità volta a suscitare scoperte e valorizzazione di nuove espressioni artistiche nel settore del cinema e dell'audiovisivo. Un socio, che di norma ha carattere creativo, ha una capacità selettiva artistica e rappresentativa; garantisce la presentazione professionale degli artisti e delle opere degli autori; è volto a portare all'attenzione del pubblico prioritariamente artisti e opere inedite almeno per il territorio nazionale (o internazionale); tutela la messa in valore degli artisti e delle opere presentate mediante un catalogo e un sito almeno bilingue completo di tutte le informazioni di interesse culturale e professionale; può includere attività retrospettive, seminari, formative, divulgative anche a carattere permanente.*

*Un socio si caratterizza per il suo impegno nell'associazione; per la sua periodicità riconoscibile con cadenza regolare e ripetuta nel tempo; per la sua vocazione ad ampliare e rafforzare le attività dell'associazione.*

*In tutti i casi, per poter richiedere l'ammissione, i soggetti fisici e giuridici che esprimono la rispondenza ai citati criteri, ma avere un curriculum e una storicità di almeno tre anni consecutivi con risultati misurabili e riconosciuti, fatta salva la titolarità del Consiglio Direttivo a proporre l'ammissione di soggetti fisici e giuridici dall'eccellenza indiscutibile e riconoscibile anche in tempi più brevi.*

#### **Art.4 GESTIONE EVENTI**

*Ad ogni iniziativa derivante dalla attività dell'associazione vi sarà un Responsabile di turno scelto fra i componenti del Direttivo.*

*Se nessun membro del Direttivo può essere presente, sarà designata da parte del Direttivo, anche per un periodo continuativo, un'altra persona fra i Soci.*

*Il Responsabile controlla l'andamento dell'iniziativa e decide su ogni controversia di qualsiasi natura che dovesse insorgere tra i soggetti interessati.*

*Ogni Socio ha la possibilità di partecipare a qualsiasi tipo di manifestazione organizzata o promossa dall'Associazione ed ha il diritto di essere informato, in tempi consoni, delle iniziative organizzate.*

*Alcune iniziative possono prevedere una quota di iscrizione parziale o totale copertura delle spese sostenute. Il responsabile dell'iniziativa si fa carico, previa approvazione del Direttivo, di stabilire tale quota e le modalità di partecipazione.*

#### **Art. 5 REGOLE PER I SOCI**

*Il Socio ha diritto a:*

- partecipare a tutti gli eventi promossi dalla Associazione, nel rispetto delle modalità stabilite dal Responsabile della singola iniziativa;*
- proporre al Direttivo progetti o iniziative compatibili con lo Statuto dell'Associazione al fine di essere approvate ed eventualmente messe in atto;*
- fare uso dei servizi e delle attrezzature dell'associazione, nei tempi e modi stabiliti dall'Amministrazione;*
- ottenere sconti per l'acquisto di prodotti con eventuali società convenzionate all'associazione;*
- ottenere eventuali sconti per il noleggio di materiale con eventuali negozi convenzionati.*

*Il Socio è Responsabile direttamente per ogni danno recato a cose o persone inerenti all'Associazione e al locale ove hanno luogo le iniziative promosse dall'Associazione.*

*La quota di iscrizione all'Associazione è fissata dal Direttivo come da art.8 dello Statuto. Il Direttivo ha facoltà di rivedere annualmente l'importo, se ritenuto necessario.*

## Art. 6 PROVVEDIMENTI DISCIPLINARI

*Tutti i soci sono tenuti a rispettare le norme dello Statuto e del presente Regolamento interno, secondo le deliberazioni assunte dagli organi preposti.*

*In caso di comportamento difforme, che rechi svantaggio, danno, o pregiudizio agli scopi o al patrimonio dell'associazione, il Direttivo potrà e dovrà intervenire ed applicare le seguenti sanzioni: richiamo, diffida e sospensione.*

*L'espulsione può invece essere decisa soltanto dall'Assemblea, convocata in via ordinaria o straordinaria. Un Socio può essere espulso dall'Associazione in qualsiasi momento.*

*Il Direttivo esamina le richieste di adesione ed inoltre può intervenire in qualsiasi momento ad esaminare la posizione di un associato.*

*Ove ritenga che la situazione del Socio ponga seri impedimenti al perseguimento degli scopi associativi o che abbia dimostrato di essere contrario alle finalità e allo spirito dell'Associazione, agendo in maniera dannosa nei confronti dell'Associazione, o sia con essa del tutto incompatibile, esprime parere sfavorevole sulla adesione ovvero propone che l'associato venga sospeso od espulso dall'Associazione.*

*In base a tali indicazioni, l'Assemblea può stabilirne l'espulsione. I Soci espulsi sono esclusi da qualunque attività sociale a tempo indeterminato.*

*I Soci espulsi non hanno alcun diritto al rimborso della quota versata, come pure alcun diritto di quota sul patrimonio sociale.*

## Art.7: INIZIATIVE E SOTTOSCRIZIONI ESTERNE

*Ogni Socio è libero di potersi iscrivere ad altre associazioni culturali o di altra natura.*

*Detto ciò, se attraverso tali iniziative, volontariamente, si arreca svantaggio, danno o pregiudizio all'Associazione i Soci rei di tale atteggiamento scorretto, potranno essere sospesi o esclusi dall'Associazione.*

#### **Art.8: RESCISSIONE ISCRIZIONE**

*Ogni associato può disdire la propria iscrizione dall'Associazione in ogni momento.*

*La richiesta di rescissione del proprio tesseramento va comunicata per iscritto (raccomandata A/R) al Presidente o al Segretariato oppure inoltrando un messaggio di posta elettronica (all'indirizzo: [info@amicorti.org](mailto:info@amicorti.org) con ricevuta di lettura).*

*In ambo i casi sarebbe opportuno specificare le motivazioni della scelta.*

*I Soci che disdicono la loro iscrizione non hanno alcun diritto al rimborso della quota versata, come pure alcun diritto di quota sul patrimonio sociale.*

#### **Art. 9: PIATTAFORME WEB**

*L'Associazione utilizza i seguenti strumenti informatici per comunicare con gli associati:*

- Sito web ufficiale dell'Associazione AmiCorti International Film Festival:  
<http://www.amicorti.org/>*
- Indirizzo di posta elettronica dell'associazione (vi accede il Direttivo):  
[info@amicorti.org](mailto:info@amicorti.org)*

*Il direttivo è responsabile di tutti gli strumenti mediatici (internet, posta elettronica, etc.), ne possiede le password di accesso, è amministratore di tali strumenti e ne modera i contenuti e le discussioni. Tale responsabilità può essere delegata dal Direttivo ad un socio, anche per un periodo continuativo.*

#### **Art. 10: RAPPRESENTANZA**

*La domanda di ammissione ad AmiCorti International Film Festival deve essere presentata dal soggetto giuridico no profit che realizza le attività e le iniziative (associazione culturale, cooperativa, società di impresa sociale etc.). Il soggetto proponente è tenuto a indicare come proprio rappresentante in AmiCorti International Film Festival il Direttore artistico o il Presidente della manifestazione e/o evento che andrà a far parte dell'Associazione. Ciascun associato (soggetto giuridico organizzatore) dovrà tempestivamente comunicare all'Associazione ogni mutamento della persona che rivesta tale qualifica nell'ambito degli eventi, così come l'eventuale cessazione dell'attività che fa decadere automaticamente il suo rappresentante.*

#### **Art. 11: RUOLO E RAPPRESENTATIVITA' DEL CONSIGLIO**

*Il Consiglio Direttivo è riconosciuto come organo apicale ed esecutivo dall'Assemblea dei Soci. Esso è rappresentato nell'attività esterna all'associazione dal Presidente del Consiglio Direttivo o, in caso di impossibilità, dal Vicepresidente. Tutte le deliberazioni del Consiglio, ad eccezione di quelle ordinarie necessarie al normale funzionamento dell'associazione, devono essere ratificate o dibattute in Assemblea. Le istanze degli associati verranno portate al Consiglio Direttivo grazie al membro del Direttivo con delega alle comunicazioni con gli Associati.*

*La carica di membro del Consiglio Direttivo può essere ricoperta per più mandati consecutivi.*

*Gli associati possono consultare i libri sociali presso la sede legale dell'associazione, previa richiesta scritta su carta intestata dell'associazione, inviata al Direttivo e riportante argomentata motivazione.*

#### **Art.12: VARIE**

*In generale, ai membri del Consiglio Direttivo compete la gestione del sito web, la gestione delle relazioni esterne, la gestione e custodia della documentazione e delle attrezzature e, comunque, di tutto ciò che attiene alla vita dell'Associazione.*

*Nello svolgere tali compiti possono essere aiutati da altri Soci.*

*L'attività dei componenti del Direttivo è gratuita e le prestazioni dei Soci sono prevalentemente gratuite, salvo i rimborsi per le spese effettuate, o eventuali particolari iniziative che prevedano una retribuzione, che devono comunque essere approvate dal Consiglio Direttivo.*

*Il regolamento è approvato dal Consiglio Direttivo dell'Associazione di Promozione Sociale AmiCorti International Film Festival ed è valido dal 21 luglio 2021.*

Peveragno, 21 luglio 2021

Il Presidente